arteche

VII. CONCURSO DE FOTOGRAFIA

Foram quase **700 fotografias** de **50 países** apresentadas em relação à edição anterior. Aproveite a oportunidade para participar da **VII artPhoto**.

As quatro fotografias que, na opinião do júri, melhor refletirem o uso e o impacto da eletricidade em sua categoria, serão premiadas com:

Envie-nos suas fotos para **artphoto@arteche.com**!

CATEGORIAS:

Um premio por categoria:

1. **Vida e eletricidade:** a eletricidade ilumina, aquece, move e entretém nossas vidas. As fotografias irão refletir a influência da eletricidade em nossa vida e na sociedade.
2. **Infraestruturas e equipamentos elétricos:** o impacto de a eletricidade na nossa vida seria impossível sem a infraestrutura e os equipamentos-geração, transmissão e distribuição eléctrica–, que nos facilitam o seu aproveitamento e moldam as nossas paisagens.
3. **Produtos Arteche:** nossos produtos estão presentes em mais de 175 países. As fotografias irão mostrá-los em fábricas, subestações, projetos, paisagens, integrados a outros produtos, etc.
4. **Trabalho elétrico:** nossa energia com as pessoas. As fotografias mostrarão a conexão entre os profissionais do setor elétrico e as tarefas que desempenham.

BASES

1. PRELIMINAR: As fotografias a concurso estarão sujeitas às condições de participação, licenças, uso e conteúdos que se estabelecem a seguidamente, assim como à interpretação que das mesmas faça o organizador.
2. PARTICIPANTES: A inscrição ao concurso é gratuita e poderão participar todas as pessoas que assim o desejem (os menores de 18 devem acompanhar a sua fotografia com a autorização do seu tutor/a).
3. OBRAS: A participação no concurso implica por parte do autor/a, a propriedade da obra, a autorização dos modelos se os houver e a licença por parte do autor para o uso que se assinala no apartado de licença.

   A organização fica, pois exonerada de qualquer plágio, e se produzir-se qualquer incumprimento das bases por parte dum premiado com posterioridade à entrega de galardões, o premiado deverá devolver o prêmio à organização.
4. MODOS DE APRESENTAÇÃO: Todas as fotografias serão em formato **RAW** ou, em seu defeito, **JPEG**, com um mínimo de **3 MB**.

   São válidas fotografias a cor, preto e branco ou qualquer outro formato.
5. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO: É imprescindível que todas as fotografias vaiam identificadas com os dados do seu autor (**nome, apelidos e dados de contato**) assim como, da obra (**título e lugar ou produto ao que corresponde**).

   Ficarão excluídas as que não vaiam acompanhadas de ditos dados.

   O Grupo ARTECHE não guardará nem utilizará os dados pessoais de nenhum dos participantes, salvo os necessários para identificar a obra e contatar com os participantes relativamente ao resultado do presente concurso.
6. MODO DE ENVIO: Se poderão enviar à direção de correio **artphoto@arteche.com**.
7. PRAZO DE RECEPÇÃO: O prazo de entrega de materiais começará no momento da publicação destas bases na página web de ARTECHE e finalizará o **15 de Outubro do 2021**. Todos os envios que cheguem fora deste prazo não serão admitidos a concurso.
8. LICENÇAS: Todos os concorrentes outorgam ao Grupo ARTECHE a licença para difundir e usar o material enviado em os suportes de difusão corporativa e comercial de a empresa.

   Para isso, as fotografias poderão ser retocadas e/ou editadas pelo Grupo ARTECHE sem alterar a imagem original.

   As fotografias premiadas ficarão baixo a propriedade do Grupo ARTECHE e o autor/a se comprometem a não usar dita fotografia noutro concurso ou meio de difusão que não sejam as suas próprias páginas ou redes sociais.

   O concorrente manifesta e garante ser o único titular de todos os direitos de autor sobre a obra que apresenta a concurso e se responsabiliza totalmente de toda reclamação relativos aos direitos de imagem, manutenção indemne ao Grupo ARTECHE a qualquer reclamação de terceiros derivada do incumprimento da citada garantia.
9. DECISÃO DO JÚRI: A decisão do júri, formado por profissionais do Grupo ARTECHE, será inapelável e se fará público como tarde o **15 de novembro** em **www.arteche.com**. Se comunicará por e-mail a decisão do júri a todos os participantes.

   Se à decisão do júri não se houvessem apresentado obras com a qualidade suficiente, os prêmios poder-se-iam declarar nulos.

   Se a fotografia ganhadora é desqualificada por não cumprir algum dos apartados anteriores, se outorgará o prêmio à segunda fotografia com mais votos, e assim sucessivamente.
10. ACEITAÇÃO: Os autores das fotografias enviadas a este concurso dão o seu consentimento e, portanto aceitam as consequências do envio das suas obras ao presente Concurso do Grupo ARTECHE.
11. PRÊMIOS: Os prêmios não poderão ser objetos de troca, alteração ou compensação de forma alguma a pedido do participante ganhador.

    Os participantes ganhadores podem renunciar aos prêmios obtidos, mas em nenhum caso será oferecido um prêmio alternativo, nem tal renúncia dará direito à compensação ou indenização.
12. TROCA DE PRÊMIOS: Em caso de haver algum problema com o fornecedor do prêmio ou com tal produto, o prêmio poderá ser substituído por um da mesma natureza e com características semelhantes, sempre mediante aviso prévio aos participantes.